

Miriam Cahn

*Schlachtfeld/Alterswerk*

15. November bis 20. Dezember 2014

Eröffnung am 14. November 2014

Die Galerie ist geöffnet von Dienstag bis Samstag, 11 bis 19 h und nach Verabredung

ALTERSWERK

die arbeit *kriegsschauplatz/kampffeld/SCHLACHTFELD* benenne ich alterswerk. als ich dieses wort gegenüber einer gleichaltrigen freundin benutzte, reagierte sie empört, beleidigt und war mir böse.

ich hatte dieses wort mit stolz gebraucht und mit einer umfassenden armbewegung auf alle schon fertigen grossen bearbeiteten da liegenden baumstämme gezeigt, hatte ihr ich um die 60-er mit diesem wort zeigen wollen, dass ich, bis mich meine kräfte verlassen, diese riesigen körper holzkörper von hand bearbeiten würde, dass ich, von hand, mit handsägen und schnitzmessern, diese etwa menschengrossen holzkörper beschälen, besägen, beschnitzen würde, mit meinen instrumenten marsyasgleich ihrer haut berauben würde, chirurgisch in ihr inneres dringen würde,

so lange

bis meine kraft mich verlässt (ohne kraft mehr-ich)

so lange wird diese arbeit *SCHLACHTFELD* dauern, solange werde ich diese baumstämme bearbeiten lange mindestens hoffentlich solange werde ich genug kraft haben solange werde ich von hand schnitzen und sägen und schneiden.

da liegen die bearbeiteten, liegen diese von mir als fertig bearbeiteten definierten körper beieinander als feld, im feld am boden des raumes verteilt liegen diese körper körperlich von mir bearbeiteten wesen, gewesene stehende bäume nun liegende körper, ein schlachtfeld der arbeit, der körper, des raumes. *your body is a slaughterhouse, your body is a battlefield, your body is a battleground.*

Miriam Cahn