

SUR LE FIL

Commissariat de Sandrine Djerouet et Hélène Meisel

5 Novembre - 23 Décembre 2023
Vernissage Dimanche 5 Novembre
14h - 18h



Galerie Jocelyn Wolff

Galerie Jocelyn Wolff | 43 rue de la Commune de Paris | 93230 Romainville | Tuesday to Saturday 10 am - 6 pm | +33 1 42 03 05 65 | www.galeriewolff.com

SUR LE FIL

Commissariat de Sandrine Djerouet et Hélène Meisel

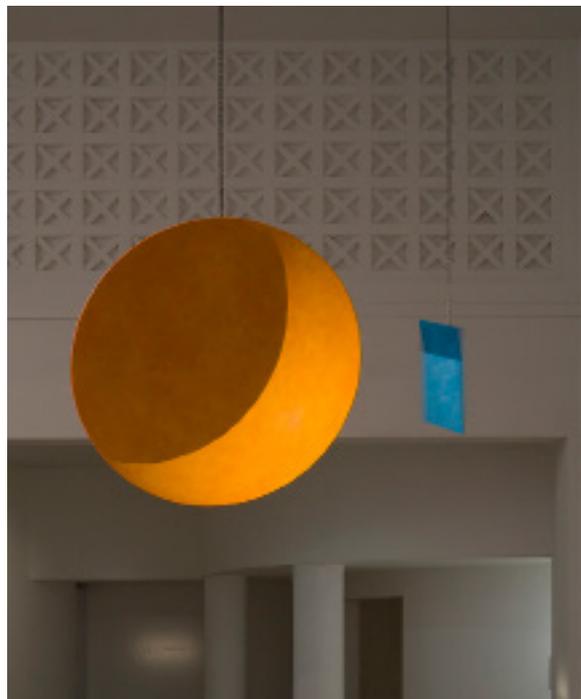
L'exposition collective « Sur le fil » rassemble **une quinzaine d'œuvres récentes** explorant les formes très diverses de **la suspension**. Depuis les recherches dada, constructivistes et surréalistes de la première moitié du XXe siècle, les artistes ont tant démultiplié les modalités de la suspension - depuis le sol, depuis les murs, objets mobiles ou statiques - qu'il est finalement plus facile de la saisir par la négative : avant toute chose, une suspension est une sculpture qui ne touche pas le sol. Hors sol, elle s'affranchit du socle et de la pesanteur. Elle semble flotter et léviter. Dès lors, toutes les explorations aériennes et spatiales sont possibles. Les formes de la suspension, qu'elles soient techniques ou naturelles, vernaculaires ou votives, ont cependant devancé les artistes dans leurs recherches : la balance, le pendule ou le fil à plomb viennent comme références premières, avec la poulie et le treuil, mais aussi l'araignée ou l'hameçon suspendus à leurs fils, l'ancre et le pendentif à leurs chaînes, la corde qui assure l'alpiniste ou retient le pendu... L'exposition « Sur le fil » explore la suspension dans sa multiplicité, interrogeant au-delà des problématiques de gravité et d'équilibre, **des questions également performatives, langagières et sonores**.

Avec une sélection d'œuvres de:

William Anastasi, Anonyme, Zbyněk Baladrán, Diego Bianchi, Katinka Bock, Miriam Cahn, Harald Klingelhöller, Vladimír Kokolia, Isa Melsheimer, Francisco Tropa, Franz Erhard Walther, Christoph Weber



Anonymous. *Acrobat* (scale weight ?). Etruscan art (Corneto-Tarquinia), 5th century BCE, bronze, 5 x 7 x 4 cm unique, courtesy of the artist and Galerie Jocelyn Wolff



Francisco Tropa. *Le songe de Scipion*, 2022, metal, paint, motors, cable, 3 elements, earth : 87 x 76 x 28 cm , sun : 161 cm diameter, moon : 72 cm diameter unique, courtesy of the artist and Galerie Jocelyn Wolff

CONTACT & INFORMATIONS

Preview sur invitation | 4 Novembre 2023

Vernissage public | 5 Novembre 2023 | 14h - 18h

Pour demandes presses (images, entretiens et visite sur rendez-vous) : bonjour@annabelleoliveira.fr

Pour toute autre information : c.bondis@galeriewolf.com

Galerie Jocelyn Wolff

43 rue de la Commune de Paris 93230 Romainville

Tuesday to Saturday 10 am - 6 pm

+33 1 42 03 05 65

www.galeriewolf.com

